CUT CREASE | FICHA PARA TRES PRUEBAS

Observa el maquillaje con los ojos de la persona abiertos y el rostro relajado.
Después de la primera prueba, cambia una sola variable cada vez.

PRUEBA 1

Forma elegida (full, half o soft)

Zona clara visible con el ojo abierto

Pincel, base y cantidad

Punto de partida: ¿qué quieres comprobar?

¿Qué observas después de la prueba?

☐ Transición ☐ Borde ☐ Unión ☐ Simetría

Ajuste para la próxima prueba

PRUEBA 2

Forma elegida (full, half o soft)

Zona clara visible con el ojo abierto

Pincel, base y cantidad

¿Qué has cambiado? Una sola variable

¿Qué observas después de la prueba?

☐ Transición ☐ Borde ☐ Unión ☐ Simetría

Ajuste para la próxima prueba

PRUEBA 3

Forma elegida (full, half o soft)

Zona clara visible con el ojo abierto

Pincel, base y cantidad

¿Qué has cambiado? Una sola variable

¿Qué observas después de la prueba?

☐ Transición ☐ Borde ☐ Unión ☐ Simetría

Ajuste para la próxima prueba

Dibuja la curva que ves con los ojos abiertos



Compara la zona clara visible y la dirección de las curvas en ambos ojos.
Usa el dibujo como referencia y comprueba siempre el resultado en el párpado.